

Di Stefano Zanet

Portogruaro 08/12/2008

Fiera di Sant'Andrea – Centenario Acquedotto

"Lo scorso 30 Novembre 2008 nella nostra città si è tenuta la giornata conclusiva della Fiera di S. Andrea, l'antica sagra mercato delle oche e degli stivali.

Le abbondanti precipitazioni, che hanno caratterizzato l'ultimo week end di Novembre, non sono state certamente d'aiuto al successo di questa manifestazione che cade in un momento particolarmente difficile per l'economia italiana.

Una manifestazione quindi che si è svolta un po' in sordina rispetto gli anni precedenti e contraddistinta dai volti abbastanza "attapirati" degli ambulanti e dei negozianti di Portogruaro (anche questo segno della crisi).

Bastava fare un giro tra le bancherelle di Viale Garibaldi o Via Martiri della Libertà per rendersi conto di come la gente più che a comprare era intenta ad osservare e a commentare la merce esposta per poi bersi un buon bicchiere di vino.

Detto questo la giornata piovosa del 30 Novembre è coincisa anche con la celebrazione dei 100 anni dell'acquedotto di Portogruaro inaugurato nel lontano 1908.

Quest'anno l'acqua ha voluto farla da padrone in tutti sensi sia all'esterno che all'interno del Municipio dove, in mattinata, si è parlato della storia dell'acquedotto cittadino.

A prendere la parola sono stati, fra gli altri, Roberto Sandron, coordinatore dell'incontro, il Sindaco Antonio Bertoncetto e Alessio Alessandrini in veste di presidente Acque Basso Livenza Spa.

Quest'ultimo ha raccontato che nella primavera di quest'anno aveva chiesto al Maestro Mauro Pagotto se gli sarebbe piaciuto comporre un ode sull'acqua per la celebrazione dei 100 anni dell'acquedotto Portogruarese.

Il Maestro, lusingato da questa richiesta, si mise al lavoro e dopo qualche mese interpellò Alessandrini per sapere se fosse ancora interessato a questo progetto musicale.

Alessio Alessandrini, molto soddisfatto di questo componimento, ha ben sintetizzato con una sua frase il risultato di tanto lavoro: " il granello di sabbia (ossia l'idea di comporre questa ode) instillato nella mente del Maestro, Mauro Pagotto, si è trasformato in una perla".

Penso che ulteriori commenti siano superflui perciò vi invito a vedere, ma soprattutto ad ascoltare, i musicisti, Domenico Mason alla viola, Mauro Fiorin al flauto e Nicoletta Sanzin all'arpa mentre eseguono l'ode "Acqua, disteso fluire".

La voce femminile è di Caterina Carlini mentre il testo è di Marco Marangoni. Buon ascolto!"

Stefano Zanet