

UN PO' DI PRAMAGGIORE A SANREMO

## La singer coach Silvia Smaniotto dietro la bella voce di Mara Sattei

PRAMAGGIORE

Sanremo, oggi la finale. Nel portogruarese e soprattutto a Pramaggiore si fa il tifo per Mara Sattei, la cantante di Fiumicino alle porte di Roma, presente in concorso con il brano "Duemilaminuti".

Infatti la singer coach, cioè la maestra di canto che ha allenato in queste ultime settimane la cantante laziale, è un nome notissimo nel pano-

rama artistico e musicale del portogruarese, Silvia Smaniotto, vocalist di "Silvia on the waves", storico gruppo musicale locale.

Silvia Smaniotto è arrivata giovedì a Sanremo, per incoraggiare la sua allieva, che ha presentato uno dei brani più interessanti della rassegna canora.

«Vivo ormai tra Pramaggiore e Milano dove esercito le mie attività didattiche e live.

Nasco in una famiglia di musicisti » ricorda Silvia Smaniotto «e comincio a fare i miei primi live da giovanissima, quindi la mia formazione è stata "sul campo", ho iniziato a studiare da grande, dopo aver fatto le tournée con Elisa come corista. Per Sanremo è importante non solo la preparazione tecnica, ma soprattutto quella mentale ed emotiva: cerchiamo di ritagliarci più appuntamenti

durante la giornata non solo per attivare e riscaldare la voce, ma anche per respirare e rimanere concentrate sull'obiettivo».

Per Silvia partire dal portogruarese è stato importante. «Questo è un territorio ricco di talenti » continua «soprattutto per la musica dal vivo. Sul palco di Sanremo ci sono già stata 13 anni fa come corista quando Elisa fu ospite, ma non nego che la voglia di calcare nuovamente quel palco sia sempre grande. Mai dire mai. Vorrei che il mio nuovo progetto di musica e poesia sull'empowerment femminile "Quello che le donne... Dicono!", possa toccare più persone possibili». —

ROSARIO PADOVANO

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Silvia Smaniotto è la singer coach di Mara Sattei